

Mirjam Schneider: El Programa de Aprendizaje Virtual sobre la Pedagogía de la Calle

¿Por qué necesitan conocimientos y capacidades sobre la “pedagogía de la calle” las personas que quieren trabajar con niños y jóvenes que viven en condiciones precarias? ¿De qué pueden servirles un curso y una introducción a la pedagogía de la calle? ¿Y por qué precisamente en forma de programa de aprendizaje virtual?

En realidad hay buenas razones para desarrollar un programa de estudio sobre la pedagogía de la calle: un estudio tradicional sobre pedagogía o trabajo social no satisface las necesidades específicas del grupo al que se quiere dirigir su acción - niños y jóvenes en condiciones existenciales precarias-, ni proporciona el conocimiento y las competencias necesarios para enfrentar los retos en la calle y para desarrollar ofertas educativas adecuadas. Las situaciones en las que deberán desempeñarse los futuros educadores de la calle son muy distintas a las clases regulares en una escuela. Por un lado, debido a las necesidades de niños y jóvenes cuyas vidas están marcadas por la escasez y la pobreza, y cuyo nivel educativo -y con frecuencia también su voluntad de recibir educación- difieren drásticamente del de los demás niños y jóvenes de su edad en escuelas regulares. Por el otro, debido a las exigencias que se le plantean al futuro educador, quien no reúne a sus alumnos en un salón de clases sino que tiene que aproximarse a ellos, enfrentarse a la imprevisibilidad de la calle, orientarse en ella y, al mismo tiempo, no perder de vista su labor educativa, que está prevista para que sea continua y perdurable. Para ajustarse tanto a los educadores como a su grupo destinatario se requiere una formación profesional diseñada a su medida.

Es allí donde encaja el programa de aprendizaje virtual de la pedagogía de la calle. En el estudio, de un año de duración, los participantes adquieren en forma metódica y compacta los conocimientos teóricos y empíricos necesarios sobre el fenómeno de los niños de la calle: su trasfondo, causas y características diversas a nivel mundial. Los participantes obtienen una idea general sobre los enfoques, programas e iniciativas de la comunidad internacional que buscan abordar este fenómeno. Asimismo adquieren las competencias, métodos y estrategias requeridas para

desarrollar en el futuro, como educadores de la calle, ofertas de formación acordes con las necesidades de los niños; ofertas que los apoyen para que, aun bajo condiciones difíciles, vivan su vida como individuos, desarrollen su propio plan de vida y materialicen sus potenciales individuales.

No es una coincidencia que los futuros educadores de la calle adelanten su formación profesional en el marco de un programa de aprendizaje virtual, en tanto un fenómeno presente a nivel global como el de la existencia de niños de la calle, no debe ser tratado tan solo desde una perspectiva nacional. El programa de aprendizaje virtual, que se ofrece en inglés, español y alemán, hace posible que los interesados en el tema de todos los continentes participen en la discusión, intercambien sus experiencias y conocimientos propios, y se beneficien mutuamente de las experiencias de los demás.

Al interior de cada uno de los grupos de idiomas y edades, el programa de estudios está dirigido a un público lo más amplio y heterogéneo posible, y facilita que los interesados, en distintos lugares, con diversos conocimientos previos y de diferentes edades, adquieran conocimientos y saberes en el campo de la pedagogía de la calle, que los relacionen con sus propios conocimientos e intereses, y los compartan con los demás participantes. De esta manera se llega tanto a los participantes que han ampliado sus experiencias en el trabajo con niños de la calle mediante prácticas en el exterior, como a aquellos que se encuentran trabajando y desean seguir capacitándose y profundizando sus conocimientos en el campo de la pedagogía de la calle.

En cuanto a la circulación de contenidos de aprendizaje, el mecanismo del programa virtual también ofrece una variedad de ventajas. Permite por ejemplo hacer un uso intensivo de material fotográfico y audiovisual que no solo describe discursivamente el mundo de los niños de la calle, sino que además lo “pone frente a los ojos” de manera plástica. Además de proporcionar información y conocimiento, esa simulación de encuentro directo con niños y jóvenes de la calle es especialmente propicia para despertar reacciones emocionales en quienes las observan; reacciones que van de la simpatía al repudio, de la identificación al rechazo. Este medio permite entonces que tanto la reflexión autocrítica sobre la percepción propia,

como la reacción ante una experiencia ajena, lleguen a convertirse en un elemento central del estudio. Lo que se busca con ello es capacitar a los estudiantes para que, a través de la introspección y apoyándose en teorías y métodos de la comunicación intercultural y de la etnografía, no estén librados pasivamente a merced de la reacciones emocionales, sino que puedan controlarlas conscientemente en su trabajo en las calles.

Finalmente, el medio del programa virtual permite una interacción bastante intensa entre los estudiantes y sus asesores. Los lazos de retroalimentación que se establecen en cada uno de los cursos permiten que los asesores atiendan de inmediato las necesidades de los estudiantes, de manera que éstos puedan contribuir activamente, y conforme a sus necesidades e intereses propios, a diseñar el desarrollo de su estudio.

¿Qué aprenden los participantes en el Programa de Aprendizaje Virtual de la Pedagogía de la Calle?

¿Qué les espera a los estudiantes, en qué proyecto se embarcan al iniciar este estudio? ¿Qué conocimientos y capacidades adquirirán en el transcurso del mismo? El programa de aprendizaje virtual de la pedagogía de la calle es interdisciplinario y pragmático. Se trata de una ciencia social aplicada, ubicada tanto en las ciencias humanas como en las sociales, que sondea el espacio de los distintos resultados científicos y de las posibilidades sociales y pedagógicas, con el fin de brindarles herramientas a los estudiantes para que realicen un trabajo constructivo con los niños de la calle. Para lograrlo les ofrece conocimiento empírico y teórico y les ayuda a adquirir las competencias propias [*Selbskompetenz*] y metodológicas que necesitan para el trabajo en la calle.

Mediación del conocimiento empírico y teórico

Los estudiantes del programa de aprendizaje virtual de la pedagogía de la calle obtienen un amplio conocimiento empírico y teórico acerca del crecimiento mundial del fenómeno de los niños que subsisten en condiciones precarias. Ello se logra a través del material fotográfico y audiovisual que ofrece el programa, mediante la bibliografía pertinente que encuentran en el transcurso del mismo y del análisis

interdisciplinario de los distintos enfoques de la ciencia política, la sociología, la filosofía y la etnología, relevantes para su tema de estudio. Asimismo conocen distintos grupos de niños a nivel mundial que enfrentan condiciones de precariedad y escasez: niños de la calle, niños soldados, niños desplazados y refugiados, y niñas con hijos. Los participantes deben analizar las condiciones geográficas, climáticas y políticas de las respectivas circunstancias existenciales para entender la situación de los niños y, con base en ello, desarrollar enfoques que aborden el fenómeno de los niños de la calle en sus características globales y al mismo tiempo tengan en cuenta las necesidades individuales de los grupos específicos.

Pero en el análisis no solo se incluyen los factores geopolíticos, sino también los culturales, religiosos, históricos y de la historia de las mentalidades: es por ello que en el estudio los participantes del programa deben remontarse a la historia de la niñez. Explorar el destino de niños repudiados, indigentes y asesinados (en situaciones de emergencia) en siglos pasados, les permite a los estudiantes fundamentar históricamente la explicación del fenómeno de los niños marginados. A la vez se agudiza el entendimiento de que la exclusión, así como las iniciativas pedagógicas para la re-integración e inclusión a través del tiempo, son también expresión del respectivo sistema religioso, moral, político y social; de sus valores y de su visión del mundo.

Dos conceptos centrales que los estudiantes deben examinar analíticamente son las categorías de “iniquidad” y de “equidad”. Para poder entender y fundamentar mejor la carencia en la que viven los niños en condiciones deficitarias, los estudiantes deben ahondar en las correspondientes teorías políticas, sociológicas y filosóficas, sobre la pobreza, la globalización la explosión demográfica, y al mismo tiempo adquirir conocimientos sobre las teorías más relevantes sobre la “equidad” que persiguen modelos de equilibrio. La reflexión crítica sobre esas teorías les proporciona el fundamento teórico para una mejor comprensión de los manifiestos, programas e iniciativas actuales de la comunidad internacional en la lucha contra las deficiencias; manifiestos, programas e iniciativas en los cuales los estudiantes también profundizan.

Conjuntamente con los modelos e iniciativas para la promoción de la equidad a nivel mundial, el estudio también acerca a los estudiantes a aquellas teorías que desarrollan su concepción de la equidad a partir de las necesidades del individuo. En este contexto es de especial importancia la teoría de la justicia del economista indio, ganador del premio Nobel, Amartya Sen, y de la filósofa norteamericana Martha Nussbaum: su idea de “una buena vida” familiariza a los estudiantes con una variedad de términos y conceptos que son particularmente apropiados para averiguar por las necesidades específicas de los niños de la calle y para concebir y fundamentar una pedagogía de la calle adecuada.

Competencias propias

Desde el comienzo del programa de estudios se busca que los participantes entiendan la pedagogía de la calle como un proceso intercultural, en el cual los educadores presentan sus propias ofertas educativas pero empiezan a desarrollarlas tan solo a partir del contacto con los niños de la calle. Para que se dé inicio a un intercambio propicio se deben tener en cuenta la situación inicial, las necesidades y percepciones de todos los que participan en el proceso. Es por ello que el interés por comprender no se dirige solamente al mundo de la calle y a sus habitantes, sino también al ser mismo de los educadores, a sus percepciones, emociones y reacciones. Consecuentemente, a los estudiantes se les motiva para que a lo largo de todo el programa se conviertan permanentemente en objeto de la observación y de la exploración. Teorías de la investigación de la alteridad como la hermenéutica intercultural les dan a los estudiantes términos y conceptos a modo de herramientas para que sean más conscientes de sus propias reacciones de consternación, simpatía o antipatía, identificación o rechazo, y en el futuro puedan controlarlas mejor. Algunos conceptos de la etnología y la etnografía guían a los estudiantes para que, en la exploración del terreno desconocido de la calle, adopten la actitud de un investigador facilitador de la educación, cuya “observación participativa” no renuncia a la identificación y a la empatía, y al mismo tiempo guarda la distancia para poder ser eficaz en el largo plazo.

Competencia metodológica

Además del conocimiento empírico y teórico, y de una capacidad de reflexión mejorada sobre sí mismos, los estudiantes adquieren competencias para desarrollar

ofertas educativas concretas que parten de las posibilidades de los niños y amplían su “autoeficacia” (Nussbaum/Sen).

Con esa intención se les presentan formatos educativos apropiados para la “imprevisibilidad” de la calle que también tienen como objetivo una educación duradera y continuada. De ello hacen parte, por ejemplo, la investigación biográfica, la entrevista fotográfica, el juego exploratorio y la creación de un libro de vida. Los estudiantes se benefician de las experiencias de los proyectos ya realizados a los cuales tienen acceso en el transcurso del programa. Adicionalmente se les exige que desarrollen su propio proyecto, que conciben las fases del mismo y se los presenten a los demás participantes.

Estructura general del estudio

El programa de aprendizaje virtual abarca en total siete cursos que se realizan aproximadamente en dos semestres. En cada curso los participantes deben adelantar alrededor de 20 tareas cuyo contenido es corregido y comentado sin demora por los tutores, para poder construir directamente sobre lo aprendido. Al mismo tiempo se les pide a los estudiantes que hagan parte del foro de discusión e intercambien ideas con los demás participantes acerca de los temas y problemas que encuentren en el desarrollo de los cursos.

Además, los participantes crean una mediateca en la cual los demás pueden tener acceso a recursos interesantes sobre el tema (videos, bibliografía, grabaciones de audio).

En el **Curso 1** los estudiantes se familiarizan primero con el método del aprendizaje virtual y reciben una inducción en el uso y manejo del programa.

Con el título “Desperdiciadas, abusadas, olvidadas: niñas madres de la calle”, el **Curso 2** no se centra en la adquisición de conocimientos fácticos y en la recolección de información; en él los participantes tienen más bien un encuentro muy personal: con jovencitas que viven en la calle, quienes, en la mayoría de los casos, ejercen la prostitución y con frecuencia ya tienen hijos. Mediante el análisis de películas y documentaciones fotográficas sobre las historias y formas de vida de esas niñas

marginadas (muchas veces sin perspectivas y en condiciones de vida sin esperanza), se pretende que los estudiantes conozcan las circunstancias que rodean la vida en la calle así como los factores que caracterizan la vida de las niñas afectadas (aspectos de la vida en el espacio público, enfermedades, condiciones climáticas y geográficas, explotación, dependencia a las drogas, etc.)

A la vez se pretende que los estudiantes profundicen, inmediatamente empiecen su programa de estudio, en sus expectativas previas, en sus ideas, intereses, y reacciones ante el fenómeno de los niños de la calle. La situación desesperanzada de las jovencitas y la “escandalosa injusticia” que representan por ejemplo los niños de pecho en la calle, buscan sobre todo producir una reacción en el observador. Es así como el Curso 2 aspira a que el trabajo en la calle sea considerado desde el principio no como un ofrecimiento unilateral de educación, sino más bien como un espacio de encuentro intercultural. Un espacio en el cual se busca que la experiencia con lo desconocido, algunas veces considerada como un “choque cultural”, no solo tenga que ser sobrellevada sino también reflexionada y configurada de manera consciente. Las teorías de la comprensión de lo ajeno y de la comunicación intercultural les son útiles al análisis de esos procesos y les proporcionan a los estudiantes las herramientas para entender, reflexionar y utilizar de manera constructiva las experiencias con lo ajeno que hacen parte del trabajo en la calle.

Al lado de esas herramientas, el Curso 2 ofrece información esencial sobre el fenómeno mundial de la maternidad de niñas y adolescentes, la prostitución de jovencitas, el crecimiento del turismo sexual y la explotación sexual infantil. Los estudiantes reciben una idea general de las reacciones de la comunidad de Estados en forma de proclamaciones y del establecimiento jurídico de los derechos del niño; así como de las iniciativas cimentadas en ellos, programas y proyectos que enfrentan el abuso sexual de menores.

Tipos de tareas y objetivos del aprendizaje

Los distintos formatos de los ejercicios -descripción de imágenes, observación de videos, tareas relativas a la “escritura creativa” [*creative writing*], discusiones, presentaciones- tienen como finalidad que los estudiantes se imaginen un encuentro

personal con niñas y adolescentes que ya son madres, y con las condiciones en las que ellas viven, para desarrollar en aquéllos su capacidad de reflexionar sobre sus expectativas previas y sus reacciones personales frente al fenómeno de los niños de la calle. Al finalizar el curso los alumnos deben haber adquirido los siguientes conocimientos y competencias:

- Conocimientos sobre las teorías relativas a la comprensión de lo ajeno, a la investigación de la alteridad y de la comunicación intercultural;
- Un conocimiento general sobre los temas de la maternidad de niñas y adolescentes, la prostitución y la explotación sexual infantil a nivel mundial;
- Una idea general sobre las medidas de la comunidad internacional, como el Programa de Acción de la Conferencia Internacional sobre la Población y el Desarrollo del Cairo; medidas e iniciativas de Younicesf, así como acuerdos internacionales para la protección de los niños frente a la explotación sexual;
- Hacer uso del programa de aprendizaje virtual.

El **Curso 3**, “Jóvenes al margen de la sociedad”, amplía la mirada sobre el fenómeno de los niños de la calle desde las perspectivas histórica y geográfica. Al interior de las tres categorías “niños refugiados”, “niños en la guerra/niños soldados” y “niños al margen de la sociedad” en Sudáfrica, Colombia y Alemania, los estudiantes obtienen una idea general sobre las manifestaciones globales del fenómeno de los niños marginados, así como del surgimiento de distintos “tipos”, es decir, de grupos cuyas condiciones de vida están justificadas y caracterizadas por factores geográficos, políticos, culturales y sociales.

Adicionalmente a la circulación del conocimiento, el curso busca abordar la relación de las sociedades con sus niños marginados no como algo dado por la naturaleza, sino como expresión de una determinada comprensión histórica y cultural -como se hace evidente en los respectivos mecanismos de “inclusión” y “exclusión”, así como en la estigmatización-. En ese sentido es necesario, además de mirar más allá de las propias fronteras nacionales, considerar la historia de la infancia. El análisis de lo ocurrido con los “niños pordioseros”, los “niños asesinados” y los “niños brujos”, hace que los estudiantes asuman una posición crítica frente al fenómeno de los niños estigmatizados y marginados, y que también reconozcan la expresión de aquello que constituye a una sociedad, así como sus ideas morales y religiosas.

En este contexto se busca que los estudiantes también reflexionen críticamente sobre las ideas actuales acerca de la niñez y sobre posibles medidas para mejorar la situación en la que viven los niños marginados, como expresión de un entendimiento histórico y cultural.

Tareas y objetivos del aprendizaje

El estudio de diversos “tipos” y agrupaciones de niños de la calle en distintos lugares del mundo y en distintas épocas busca fortalecer las siguientes capacidades y competencias:

- La comprensión de la complejidad del objeto de estudio en su variedad geográfica e histórica,
- Conocimientos sobre las condiciones en las que viven agrupaciones específicas de niños de la calle,
- Conocimientos sobre el desarrollo histórico de teorías en torno a la “historia de la niñez”,
- Comprensión de la historicidad del tratamiento que le han dado las sociedades a sus niños marginados, y aproximación a sus respectivos enfoques y medidas pedagógicas,
- Capacidad de reflexionar críticamente sobre medidas pedagógicas actuales.

En el **Curso 4**, “Pobreza, globalización, justicia”, se busca, por un lado, profundizar en la comprensión de las causas de la “injusticia” que caracteriza la vida de los niños de la calle y, por otro lado, conocer teorías y enfoques que propenden por la materialización de la “justicia” y la equidad. Para ello se relacionan conceptos y términos centrales como pobreza, globalización, explosión demográfica -con los que se trata de explicar las causas de la precaria situación en la que viven los niños marginados- con ideas de justicia, derechos humanos, derechos de los niños y “la educación como un derecho humano”, para crear una base sistemática y teórica sobre la cual pueda construirse un modelo lógico y coherente de la pedagogía de la calle.

Para lograr ese objetivo los alumnos deben procurarse una idea general sobre el estado del arte de la investigación y deben, por lo tanto, reflexionar y discutir las

tesis respectivas: ¿Es la “explosión demográfica” -absolutamente controvertida en la investigación- la que ocasiona que algunas sociedades se vean sobrepasadas en la integración social de las nuevas generaciones? ¿Acarrea la globalización consecuencias especialmente drásticas para el futuro de niños y jóvenes, sobre todo en los países pobres? ¿Qué incidencias tiene la pobreza sobre la salud, la alimentación, la mortalidad materna e infantil, el lugar que se habita, la higiene y las perspectivas a futuro de los jóvenes? ¿Qué quiere decir específicamente “pobreza infantil”, tanto en los países pobres como en los países occidentales industrializados? ¿Y en este contexto qué significa el concepto de “pobreza educativa” [*Bildungsarmut*] acuñado por Jutta Allmendinger y Stephan Leibfried?

Adicionalmente, los alumnos también analizan ideas y teorías que persiguen el equilibrio a nivel global y a nivel individual. Además del “concepto de justicia global”, en el centro del análisis se encuentra la idea de “justicia” proveniente de cada individuo y entendida como “buena vida” (Sen/Nussbaum). Ésta última ha demostrado ser especialmente apropiada para convertirse en el fundamento de una pedagogía de la calle orientada a las necesidades y que contribuye al mejoramiento de las condiciones de vida de los niños marginados.

Tareas y objetivos del aprendizaje

En este curso los estudiantes se familiarizan con las teorías más importantes sobre la “injusticia” global que afecta especialmente a los niños de la calle, para desarrollar con base en ello tesis y estrategias dirigidas hacia el equilibrio. El objetivo de este curso es la adquisición de los siguientes conocimientos y capacidades:

- Conocimientos acerca las teorías y los debates actuales sobre los conceptos de explosión demográfica, pobreza y globalización como causas de la escasez que padecen los niños marginados,
- Una idea general sobre las teorías y modelos que buscan el equilibrio (por ejemplo, a través del análisis de la Teoría de la Justicia de John Rawls), así como sobre las demandas y objetivos de la comunidad de Estados (como dentro del contexto de los Objetivos de Desarrollo del Milenio de las Naciones Unidas) en pro de la justicia global,

- Análisis y comprensión de la teoría de Amartya Sen y de la de Martha C. Nussbaum en su obra *Gerechtigkeit oder das gute Leben* [La justicia o de la buena vida] como base de una pedagogía de la calle orientada hacia las necesidades.

En el **Curso 5** los estudiantes se concentran en la “fundamentación y concepción “ de una pedagogía de la calle que, partiendo del individuo, busca una nivelación de las carencias que marcan su vida.

Pero, ¿qué significa exactamente educación como tarea social en beneficio de la justicia para ayudarle a los niños de la calle a que lleven una “buena vida”? ¿Qué debe ofrecer una pedagogía de la calle de este tipo? ¿Qué condiciones debe tener en cuenta? Con el análisis más a fondo del concepto de autoeficacia (“enfoque de las capacidades”) de Nussbaum y Sen se busca que los estudiantes den respuesta a esas preguntas. Para lograrlo deben examinar la problemática de la vida en la calle desde las siguientes perspectivas: a) Libertades políticas y participación, b) Posibilidades económicas y sociales, c) Protección social y ecológica, y, d) Garantía de la transparencia. En ese contexto se sondan las “capacidades” [del “enfoque de las capacidades”] que todavía les quedan a los niños de la calle. Los estudiantes conocen de cerca las estrategias de Nussbaum y Sen para aumentar la “autoeficacia”, la “resiliencia” y el “afrentamiento” [*coping*] y, a partir de ellas, formulan mecanismos de acción, contenidos y objetivos para poner al descubierto y fortalecer las “capacidades” atrofiadas y que estén por desarrollar.

Tareas y objetivos del aprendizaje

El Curso 5 busca desarrollar y fundamentar un concepto de educación que pueda hacer las veces de un instrumento estratégico para la nivelación de las carencias. Los participantes del programa obtienen para ello los siguientes conocimientos y capacidades:

- Profundización en la teoría de Nussbaum y Sen,
- Capacidad de aplicar una variedad de conceptos como autoeficacia, resiliencia y afrontamiento a la situación específica de los niños de la calle,
- Capacidad de formular mecanismos de acción, contenidos y metas.

En el **Curso 6** se enfatizan los “métodos de la pedagogía de la calle”, mediante los cuales las premisas elaboradas pueden convertirse en medidas concretas. ¿Qué condiciones deben cumplir los métodos de la pedagogía de la calle y los modos de comunicación si quieren llegar a sus grupos destinatarios y mejorar las capacidades de los niños de la calle? ¿Cómo deben concebirse las formas de comunicación para que sean acordes con la realidad de la vida de los niños y jóvenes marginados, y ayuden a mejorar su sensación de bienestar y a fortalecer sus capacidades para afrontar el día a día. ¿Cómo puede reorientarse su comportamiento social de una manera que les sea útil a sus vidas? ¿Qué ayuda a desarrollar y a cuidar la corporalidad de los niños y jóvenes? ¿Qué a reforzar su expresión de alegría, a hacer surgir el humor y a darle espacio al juego y la competencia? ¿Qué es lo que hace posible experimentar afecto hacia otras personas, hacia los animales y la naturaleza? Además de las necesidades de los jóvenes y de las dificultades de la calle, el papel del educador está una vez más en el centro de las reflexiones: ¿Cómo debe manejar de manera constructiva la heterogeneidad de su grupo destinatario, su nivel educativo diverso, su deseo o falta de deseo de aprender? ¿Cómo debe diseñar el proceso educativo de manera que los niños se abran, se interesen, sientan confianza y se beneficien de la oferta educativa a largo plazo? Los participantes reciben propuestas de toda una variedad de métodos: 1) Emplean el “juego apreciativo” [*wertschätzendes Spiel*] que genera confianza, facilita el contacto y que los niños de la calle se abran, 2) Aprenden cómo funciona la investigación biográfica, adecuada para comprender las necesidades y posibilidades de la persona que tenemos enfrente, con especial énfasis en las situaciones críticas y los “nudos” de su vida, 3) Se familiarizan con la “observación fotográfica participativa” y con la “entrevista fotográfica” para acercarse al niño y a su forma de asumir la vida, y, 4) conocen de manera general el método de la “entrevista fotográfica sustitutiva” [*substitutiv fotografische Befragung*], a través del cual se observan y comentan las fotos tomadas por las niñas y jóvenes, para después preguntarles por sus apreciaciones subjetivas sobre las mismas.

Además de la aproximación a los métodos establecidos, se busca que los estudiantes desarrollen y pongan a prueba sus propios programas y enfoques.

Tareas y objetivos del aprendizaje

El estudio de las teorías de Nussbaum y Sen debe brindarle a los participantes los siguientes conocimientos y capacidades:

- La capacidad de determinar las necesidades específicas de ofertas educativas para los jóvenes en situaciones existenciales precarias,
- La capacidad de desarrollar ofertas educativas por sí mismos,
- Conocimientos sobre los métodos probados y la capacidad de aplicarlos en el trabajo con niños y jóvenes. Entre otros, la investigación biográfica, la “exploración apreciativa” [*wertschätzendes Erkunden*] en el juego, así como la fotografía etnográfica.

En el **Curso 7**, el último, denominado “¿Quién soy yo? ¿Para dónde voy? Un proyecto de la calle con niñas madres”, se reúnen todas las teorías, métodos, enfoques y propuestas, trabajados en los cursos previos, y se ponen en práctica a partir de un proyecto concreto. Ese proyecto hace que los estudiantes regresen al comienzo del programa y los lleva una vez más al mundo de las niñas madres de la calle. Lo que es nuevo es el encuentro con un grupo de estudiantes colombianas que como participantes de un proyecto con los niños de la calle, “Patio 13”, trabajaron con niñas madres en las calles. Lo que pretenden las estudiantes colombianas es entender a las niñas y jovencitas de la calle en la difícil situación en la que viven, acompañarlas en una parte de su camino y hacerles ofertas educativas útiles para la vida.

Por medio del material fílmico, de entrevistas, fotos e informes, los estudiantes del programa de aprendizaje virtual pueden comprender hasta qué punto el desarrollo de los proyectos de la pedagogía de la calle representa un reto no solo para las personas a las cuales están dirigidos, sino también para sus iniciadores. Al mismo tiempo pueden darse cuenta de cómo todas las personas involucradas se enfrentan a experiencias inesperadas. Y, finalmente, pueden aprender de las experiencias de las jóvenes colombianas en cuanto a la investigación biográfica práctica al ver cómo realizan encuestas y entrevistas, y luego analizan las narraciones vitales de sus interlocutoras para entender, o por lo menos presenciar y compartir, las acciones y el comportamiento de las niñas de la calle desde su propia perspectiva. Todo gira al rededor del método de elaboración de un “libro de vida” con las madres jóvenes de la calle. Ese método posibilita y promueve un trabajo intensivo con la biografía

propia y consta de los siguientes módulos: 1. ¿Quién soy yo?, 2. Voy a ser madre, 3. Mi proyecto de vida, 4. Reflexionar sobre las metas alcanzadas. Con el libro de vida se busca que los participantes del programa virtual piensen en conjunto los conceptos que ya habían conocido, como “postura etnográfica”, “recordar y narrar en clave biográfica”, “entrevista narrativa y biográfica” y “acontecimientos críticos de la vida”; y desarrollen propuestas adicionales como contenidos de aprendizaje centrales que puedan luego convertirse en ofertas educativas para niños y jóvenes de la calle. La culminación del programa implica que todos los participantes desarrollen su propio proyecto, que conciben las fases de su contenido y que se lo presenten a los demás estudiantes.

Tareas y objetivos del aprendizaje

Lo que se pretende con el análisis del proyecto “madres de la calle” es que los estudiantes respondan a la pregunta de cómo puede convertirse todo lo aprendido en un proyecto concreto que funcione como oferta educativa en la calle. Para ello deben adquirir los siguientes conocimientos y capacidades:

- La capacidad de traducir a acciones concretas los contenidos teóricos y las premisas bajo las cuales puede desarrollarse la pedagogía de la calle,
- La capacidad de diseñar un proyecto a través del método del “libro de vida”.